

# Jedovatá láska

Autor	Vydavateľ	Licencia	Vydanie	Autor obálky
<a href="#">Komunita</a>	<a href="#">Greenie knižnica</a>	<a href="#">CC-BY-NC-ND</a>	<a href="#">Prvé (2024)</a>	<a href="#">Pavel Sekerák</a>

## O knihe

V jeden úplne bežný, typický deň, prišla báseň. Písal sa dátum 23.5.2024 a naraz prichádzali, bez nejakého rozkazu, podobne ladené básne. Láska, ale nie obyčajná. Pohľad na zaujímavý svet z pohľadu zaujímavých ľudí, ktorí chcú niečo povedať. Vyjadriť sa. Bez cenzúry, so svojim štýlom a s aktuálnou náladou. Tak nejak vznikli prvé básne zo zbierky Jedovatá láska, do ktorej sa zapojilo hneď niekoľko zaujímavých jednotlivcov...

Prehľad autorov: Svetozár Barica, Tomáš Beník, Barbora Galbavá, Stanislav Hoferek, Jan Indrák, Andrea Jármayová, Rudo Kain, Petra Kamlachová, Linda Lietavová, David Matuš, Igor Novák, Mária Nováková, Ivan Nosál, Iva Nosálová, Jana Ostrihoňová, Svatava Přívětivá, Pavel Sekerák, Alena Sičáková, Kamča Steinová, Mária Streicherová, Miro Švercel, Tatiana Tuhárska, Zuzana Volentierová, Slavomíra Začková, Broňa Zelená

GREENIE KNIŽNICA



JEDOVATÁ  
LÁSKA

KOLEKTÍV AUTOROV

# Obsah

Jedovatá láska.....	1
O knihe.....	2
Iva Nosálová.....	5
Stanislav Hoferek.....	8
Slavomíra Zat'ková.....	18
Mária Nováková.....	19
Pavel Sekerák.....	22
Barbora Galbavá.....	25
Broňa Zelená.....	27
Ivan Nosál.....	28
Jan Indrák.....	30
Dávid Matuš.....	33
Linda Lietavová.....	38
Mária Streicherová.....	44
Petra Kamlachová.....	48
Jana Ostrihoňová.....	52
Svatava Prívětivá.....	54
Miro Švercel.....	57
Igor Novák.....	67
Tomáš Beník.....	72
Rudo Kain.....	75
Kamča Steinová.....	76
Andrea Jármayová.....	77
Tatiana Tuhárska.....	79
Zuzana Volentierová.....	80
Alena Sičáková.....	82

# Iva Nosálová

## #1

---

Otrávil si ma svojím jedom,  
zabodol šíp do srdca,  
motúzy máčané medom  
ťahám si spod nosa.

Vykúpal si ma v čiernom bahne,  
no moja duša je už čistá.  
Srdce mi viac neukradneš,  
tým som si istá.

Roky nechala som sa klamať láskou,  
oči akoby som mala prelepené páskou.  
Pre niekoho, kto nemá chrbtovú kosť,  
teraz sa vo mne šíri len zlosť.

Hovorí sa, že čas zahojí všetky rany,  
no moje myšlienky sú čierne ako vrany.  
Bude ešte dlho trvať, kým na všetko zabudnem,  
snáď to príde skôr, než sa mi duša zmení na kameň.

Zhodil si ma do smutnej temnoty,  
prežila som pochmúrne noci clivoty,  
no ešte horšie boli rána,  
vždy odznova začala dráma.

Ťažko sa pláva v hĺbinách žiaľu,  
začínam sa topiť, nádej mám malú.  
Už začínam cítiť v ústach chuť slanú,  
zachráňte ma z tohto temného oceánu.

## #2

---

Odtrhol si mi krídla, už neviem lietať.  
Po zemi sa plazím, podo mnou priepasť.  
V srdci si mi zanechal spúšť,  
v mojom vnútri je len nekonečná púšť.

Slová plné jedu, v pohľade zrada,  
nevšímala som si, keď som ťa mala rada.  
Bozky jedovaté ako muchotrávka zelená,  
s ťažobou v duši na teba spomínam.

Na raňajky, na obed dávkoval si mi svoj jed.  
Každý deň si mi načierno sfarboval svet.  
Namiesto kytice, nosil si mi trápenie.  
Namiesto pekných slov, prišlo len sklamanie.

Pil si slzy z mojich líc,  
škorpión ti liezol z nohavíc.  
Jeho dotyk plný hnevu a bolesti,  
už ani nepoznám pocit radosti.

Tvoje svedomie hriešne ako kobra,  
na tvoje hry som ti bola dobrá.  
Najlepšie roky života si mi vzal,  
pavučinu lží a intríg si tkal.

Poslal si ma do čiernej diery expresným vlakom,  
už niet cesty späť, naše city zapadli prachom.  
Už viac nezacítim vôňu tvojich perín,  
náš vzťah si poslal na smetisko dejín.

# **Stanislav Hoferek**

## **#1**

---

Otrávila si ma neláskou  
Tvoje city musím reklamovať  
Chcela si ma mať na povrázku  
Musel som sa pred tebou schovať...

## **#2**

---

Nerozumiem láske  
Ale rozumiem sklamaniu  
Zamotáva sa v jednej otázke  
Zatiaľ, čo čaká on na ňu



### #3

---

Mám rany na duši  
neviem ich zrútať  
po mori, po súši  
utekám od teba

prekračujem rýchlosti  
a smejem sa vetru  
tak ako sa ty smeješ mne  
a moja duša  
zatiaľ matne pripomína ementál

### #4

---

Srdiečok ako u kardiológa  
všetky sú falošné  
cez kopirák  
bez duše  
a bez zmyslu

Hodíš srdce a dáš si tri mikiny  
skafander na vlastnú obranu  
pred odpoveďou

Sľúbil som ti niečo  
aj dodržal  
ale ty mi na chleba mažeš  
len tie svoje omáčky  
z ľuľkovca zlomocného

Hľadám spoločné chvíle  
a ty si ma držala za ruku  
aby som nemohol ísť  
za šťastím

---

## #5

Balím kufre  
otváram dvere  
zabalím ťa  
a pošlem do prdele

Vraj som tvoj jedinečný  
ten, čo je vždy iný  
ale ty s niekým iným  
už kecáš dve hodiny  
a ja nemôžem žiť  
nemôžem spať  
nemôžem sa ťa dotknúť  
a aj stokrát sa ti snažím povedať  
slová vrele  
a slová plné nádeje  
ale ty na mňa nemáš čas  
a na iných míňaš minúty.

Som opustený a utrápený  
aj keď som meter od teba  
a dotýkam sa tvojej ruky  
ktorá ma odstrkuje, úplne skvele  
a čo je ešte viac skvelé?  
Že ma posielaš do prdele.

Nemôžem žiť a nemôžem spať  
len toxická doba prišla  
ty si duchom už odišla  
a tá tvoja fyzická schránka  
sa stráca v telefónnej sieti  
a držíš tie vynálezy  
kým ja držím teba nad priepasťou...

## #7

---

Pozeráš sa nemilo  
na nemilovaného  
očami nemilovanej  
ktorej nemilo chýba  
vôňa nemilovania  
na pláne milovania  
sa zjemnilo vanie  
nemilovaná samota  
na milosť  
a nemilosť

Lúbiš svoj idol, svojho sympatáka  
toho správneho a čestného  
kto má krajšie jamky na lícach  
a lepšie drží kabelku  
keď už nevie držať názor a slovo

Ale tvoje ideály sú zošívané hanbou  
Ľudskosť je neznáma, treba pečiatku authority  
odbornosť si dala dovolenku na päť rokov  
no aj tak znovu hodíš svoj hlas zlu  
pretože jedovatí ľudia radi hádžu jed na iných  
a dúfajú, že práve ty sa chytíš a budeš verným otrokom  
kultu osobnosti, kultu lži a kultu veľkého zla v pozadí

Jedovatá láska k človeku,  
kto ťa neuznáva a potrebuje len pred voľbami  
idol pre ublíženie ostatným,  
nie pre pomoc tým, ktorí ju potrebujú

Zavreté dvere  
zlomené slová  
závisť pred nami  
za nami prázdno  
znova a znova

Zostúpime zo svojho Olympu  
zaparkujeme v tme a bahne  
zostručníme svoje sľuby  
zabudneme čo je správne  
zomrie naša láska  
zamotaná a otázna  
zoslabená  
znetvorená  
zas padneme na kolená  
za budúcnosť, ktorá nie je  
za prítomnosť, ktorá sa smeje  
za minulosť, ktorá pamätá  
zlomeninu nášho sveta  
zasiahnutie šípami od Amora  
zašívanie i bez doktora

z lásky, z nehy, zo slova chlapa  
z čias, keď láska nebola jedovatá.

## #10

---

Ruže, čokolády a výlety  
vystriedalo vápno, súdny a klebety  
neobyčajná láska a v jednote je sila  
nahrádza ju nenávisť, poriadne prehnilá

## #11

---

Ak vieš nenávidieť  
lepšie ako iní  
ešte nie si lepším človekom  
vykúp sa v krvi nevinných  
však zabíja ich iný  
s ktorým vo všetkom súhlasíš

Až bude doba temna  
nič nebude lepšie  
ale tomu ty neveríš  
nenávisť nie je jemná  
no ak ti zalepí oči  
tak ju neuvidíš

## #12

---

Vieš, že nemá veľkú cenu  
mať svoju pravdu nabiflenú  
tlačiť ju cez všetky múry  
až budeme všetci tuhí?

Keď nezvládaš abecedu  
a vieš iba klamať  
nájdi vodcu či predsedu  
ktorému sa budeš klaňať

Čakám lacnejšie potraviny  
keď už máme túto vládu  
akosi nič nezlacnelo  
tak si lížem labu...

## #13

---

Vydatá z veľkej lásky  
za rozvodového právnika  
fakty, žiadne otázky  
k tomu každodenná panika



Šperky pod zámkom  
ústa pod kobercovkou  
sebavedomie pri krtkoch  
hovorí o samovražde

Veselé statusy  
smutná realita  
pre lásku, akúsi  
zrodenú u koryta...

## #14

---

V pondelok si ma milovala  
V utorok už druhého mala  
V stredu je tretí, vo štvrtok štvrtý  
Od soboty treba obidve ruky  
V nedeľu mi vravíš o prvej desine  
Vraj číslo 9 je najviac na vine...

# Slavomíra Zaf'ková

## #1

---

Príliš som sa namotala,  
teraz slzy kvapkám do boľavých rán.  
City dávno pochovala,  
aj tak boli rozštiepené ako porcelán.

## #2

---

Veci máš už pred dverami,  
zabalené, aj so sweet rečami.  
No a čo, že hľadím na druhú!?  
V poriadku..

Tak ti vadiť nebude, keď na rozlúčku dostaneš na hubu.

# **Mária Nováková**

## **1#**

---

Potrebujem protijed  
na tú tvoju (proti)lásku  
zaručený, jediný liek  
nevidieť ťa na obrázku.

Spomienky zabudnem  
aj na jedovatý dotyk  
jedno isto iste viem  
ty nie si melancholik.

## **#2**

---

Nepasujú kľúče a úsmevy  
v peňaženke sú iné fotky  
nikto nikoho neopelí  
nadávaš mi do bosorky.

To je v poriadku, ty si Satan  
a máš jedovaté prázdno v hrudi  
nič iné ako jed nenahmatám  
nahradí ťa piaty, nielen druhý.

### #3

---

Skladal si mi básne  
dnes mi skladáš telefón  
zapudil si všetko krásne  
už si nemyslím, že si "ON".

Namiesto poličiek na kvety  
keď si sa oháňal náradím  
máme len poličky a smutné deti  
ktoré si myslia, že sme náhradní.

### #4

---

Zlomená sánka  
aj obidve ruky  
žiadna pozvánka  
na život suchý.

Vypadli mi stoličky  
ledva sa držím zábradlia  
jedová láska miesto rozcvičky  
ale ty sa so mnou len zahrávaš.

## #5

---

Namiesto happyendu  
je výhonok samoty  
láska bola bez cementu  
stále lebo ja, lebo ty...

# ***Pavel Sekerák***

## **#1**

---

Už som prestal búšiť  
do zamknutých dvier.  
Už som svoju snahu vzdal.

Vniká do mňa jedovatý  
nektár z tvojich pier.  
Všetku moju lásku vzal.

## **#2**

---

Kúpil som víno a jahody, pamätáš?  
Ostali na kuchynskej linke.  
Na stole už pre ne nebolo miesto.  
Zmestili sa iba dve telá.  
Nič navyše.  
Žiadne šaty, žiadne zábrany.  
Všetko ostalo hodené na zemi.  
Poznačené horúcim potom milencov.  
Boli sme jedným telom, jednou dušou.

Jednou jednotkou vášne.

Dnes už len spomínam ako som premokol a čakám kým za  
mnou zhasneš.

### #3

---

V pondělí jsi mě miloval.

Od půlky týdne strádám.

Ve dne jsi mi říkal drahoušku,  
v noci jen „Ano, madam“.

V pondělí jsem byla pro tebe jediná.

V úterý tě upoutala jiná dáma.

Ve středu jen pusa povinná.

Ve čtvrtek jsem tě pořád milovala.

V pátek jsem ještě pořád doufala.

V sobotu tě už nechci zpátky.

Je neděle a já zoufalá

píšu tyhle smutné řádky.

## #4

---

Moja múza sa roztopila.  
Posledné myšlienky sa vyparili.  
Aj keď som sa dnes neopila,  
tancujem ako lesné víly.

Desať hodín smolím vetu po vete.  
Našťastie včera som sa prekonala.  
Urobila som chybu v podmete,  
kužeľosečkou som ju odrovnala.

## #5

---

Natália už drží v rukách lopatu.  
Myslím, že koniec je už blízko.  
Najskôr prídem o celú výplatu,  
no i tak som to riskol.  
Mám rada odvážnych mužov,  
nečakane sa priznala.  
A tak jej smelo hovorím,  
či predsa len trošku nepribrala.



# **Barbora Galbavá**

## **#1**

---

Zabodneš jedovatý šíp  
a vaporizuješ ako sľub.  
Protilátka sa podáva  
až po zmene počasia  
vo tvojom vnútri.  
Odvraciaš zrak  
od pokrútených  
zvíjajúcich sa schránok.  
Trpia roky.  
Pre kvapku záujmu  
život utopili  
v soli desiatok mŕtvych morí  
kaliacimi ich zrenice.  
Milosrdenstvo sa nenesí.  
Kolobeh trvá.  
Všetko je sranda  
kým neotráviš sa  
vlastným jedom.  
Odrazu krutým je iný.

A patetická ty.  
Ako všetci tí  
bodnutí láskou  
na zemi.

# Broňa Zelená

## #1

---

Boli sme pár, boli sme samá neha a rozkoš  
teraz keď Ťa počujem dýchať vrhám po Tebe nôž.

Už nevládzem sa tváriť, že je všetko dobré,  
v mysli zakopávam Tvoje telo a hľadám na hrob miesto  
vhodné.

Ty ako vždy nič nechápeš a všetkému sa smeješ,  
ja Ti balím kufre a posielam Ťa raz a navždy do prdele.

## #2

---

Tvé slova jsou jak polibek dementora,  
vysají lásku a s city jdou na procházku.

Tvé tělo zůstane duté a ploché,  
protože tvé dny jsou zratané.

Mrcho, jdi tam, odkud jsi přijela,

opusť mé prachy a můj dům,

a já zapomenu tvé jméno a obličej,

a vysaji i poslední vlasy tvé

z mého domu i života i z každé buňky mého těla.

# Ivan Nosál

## #1

---

Drahá, dnes si tak temná  
a trochu nepríjemná.  
Láska je trojzmenná,  
sviatky, voľná nezná.

Tvoj tieň sa plazí ako had  
a zo srdca sem razí chlad.  
Démon tuší ľahkú korisť  
v tvojom pláne dnes sa rozísť.

## #2

---

Naše svetlo ťaží tieň.  
Dusí všetko, čo je v nás.  
Kvôli chmáram v noci bdiem,  
dlhé dni ťa neviem nájsť.

Tlačím vagón výčítiek,  
dávno zišiel z koľají.  
Nevera je zradný liek,  
pichá do srdc boľavých.

Kto bol dobrý, kto bol zlý?  
Kto sa prvý nechal zmiast'ť?  
Kto ten uzol rozuzlí?  
Muselo to až sem zájsť?

# Jan Indrák

## #1

---

Kolik ideálů máme, když chceme milovati  
Kolik snů a plánů s drahým protějškem  
Už tehdy však dlužíme a jednou budem platit  
Za vůni naivity, která vznikla se dneškem

Kolik trpké bolesti snese naše duše?  
Kolik horkých slz pojme kapesník z látky?  
Němotou mluvíme, a posloucháme hluše  
Chceme jít dopředu, však vracíme se zpátky

To ty, lásko krutá z plezíru, sekáš naše údy!  
Jsi nelítostným katem s rudou škraboškou  
Jsi pouťový kejklíř, a ráda ukazuješ bludy  
Upíráš nám naši drogu- trošku za troškou

Chceš, abychom trpěli, za hloupost naší volby  
Milovanou bytost měníš v Erinyi sprostou  
Její křídla drtí víc, než v zimě sněžné rolby  
Srdce nám rozklovne a pozře každé sousto

Shod' svoji paruku a obleč se zpět v cáry!  
Zlá macecho, co jsi chtěla býti za Sněhurku!  
Jak otrávená jablka Ty nabízíš své dary  
Železnou rukavicí, v níž máš zkrvavenou ruku

## #2

---

Jsme jako dva cizinci ve společné místnosti  
Hledíme na stejnou tvář, na jinačí duši  
Lhostejnost nyní přebývá v paláci radosti  
Blyštivá koruna ji na hlavě sluší

Jsme jako dvě loďky, jež přišly o přístav  
Ač umíme mluvit tak chybí nám slova  
Jako já s Tebou, i Ty se mnou jsi nejistá  
Nevíme jak zbořit zeď, která je nová

Jsme jak dvě strany v bitvě, co si vrací své raněné  
V pár taškách se válejí náhodné vzpomínky  
Na dvě rozbité nádoby, jež bývaly spojené  
Po tváři tečou mi dva slané pramínky

Jsme jako dva náhrobky, co se ve stínu choulí  
Pomníčky na něco, co bylo překrásné  
Na noze cítím těžkou vězeňskou kouli  
Jak ji mám shodit, mi zůstává nejasné

Jsme jako dvě pohádky na poslední straně  
Za nimi bílé místo a spousta otázek  
V rukou místo hojivých obkladů svíráme zbraně  
Jsme kladivo, střepy a rozbitý obrázek

Jsme jako dva nástroje, které přišly o noty  
Zavřeli jsme okna, zatloukli okenice  
Je tma. Nocí jsem vláčen do němoty  
Proč jen jsi vyhasla...  
...Má karmínová svíce?



# **Dávid Matuš**

## **#1**

---

Padla tma  
na rozpálené strechy  
ďalšia zima za nami  
a jar, ty kde si?  
horúce večere  
už nestrávime spoločne  
izba plná tieňov  
a myšlienok,  
spomienok  
prázdno tam kde ležala si-  
už nik nekradne letnú deku  
stíchla izba  
ktorá bývala plná smiechu

Opustil som tú izbu  
túto noc ma v nej nik neudrží  
úspešne vykročené do ulíc  
aj keď trochu prší  
ach tá sloboda

ktorá tu nebola  
keď si ma zviazala  
potreboval som pochopiť  
že tiež mám svoju hodnotu  
a blúdiť v minulosti už nemám ochotu  
rozhodol som sa nájsť  
opäť svoje šťastie

Už nesmútim, už nie  
asi sa žiadalo opustiť  
izbu ktorá sa stala celou  
aby zas mohla byť mojou  
čo nešlo silou  
pôjde vierou  
a ja už verím  
že si to šťastie zaslúžim  
preto to, čo začalo smútkom  
končí radosťou  
a svetleším zajtrajškom

Snažím sa byť sebou-  
nie vždy prvý,  
snažím sa byť sebou-  
nie vždy prvý,  
nie vždy ten čo vraví  
niekedy skôr poslucháč  
Dávid- keď chceš byť svoj  
tak skáč,  
opakujem si - skáč  
do rovnakej mláky zas  
nájdeš v nej niečo  
čo si prvýkrát prehliadol  
snažím sa byť pravý

a kráčať nahor,  
už som sa zbavil strachu  
z pádov  
zbavil som sa strachu  
z pádov...

Som pripravený na skúšky,  
na chyby,  
na lásku,  
pokľaknutie  
a vypočutie  
toho krásneho...  
a každé ráno  
sa tešiť

Som pripravený stať sa tým pravým  
pre budúcu rodinu,  
chrániť ju  
aj rozosmievať  
Som pripravený  
nemať vždy pravdu,  
som pripravený  
byť ten pravý,  
som pripravený  
byť dospelý aj hravý,  
plný rán aj viery  
že sa zacia

Som pripravený  
znamenat', čo znamenajú  
praví priatelia

Z chlapca sa stáva  
pravý chlap  
pozri Dávid-  
dokázali sme to  
ešte pár omylov  
aby sme zosilneli,  
aby sme si pripomenuli,  
že skutočne nie sme dokonalí  
ale odhodlaní  
stať sa tým pravým,  
tým pravým pre teba

# **Linda Lietavová**

## **#1**

---

Láska nová, nepoznaná,  
našťastie v mojom srdci nikdy  
nepovstala.

Niesla ma v oblakoch lásky  
zatiaľ, čo unášala sa  
v tokoch inej krásy.

Prečo to temno postihnúť mohlo práve mňa?  
Čakám na odpoveď  
pri pozorovaní toho krásneho dňa.

Láska nová, nepoznaná,  
čo hory doly prenáša  
a zároveň moje srdce lásky neznáša.

Tak povedz mi už konečne,  
prečo tak snívaš o tej žene báječnej,  
ktorá ruky hlíny nemá tak zdraté,  
ako ja od tej vecnej driny prinútiť ťa ľúbiť ma.

Ľúb ma, no ty neľúbiš a nikdy  
nebudeš vedieť,  
čo moja láska znamená,  
dokým ju neskúsiš.

Času si mal veľa, preveľa,  
ale ja budem šťastná s niekým iným,  
a to oveľa.

Láska nová, nepoznaná,  
jedy rozlieva a do ohňa nenávisti  
čoraz viacej prilieva.

Teraz už viem, že ľúbiť ťa  
s'á moje pokušenia  
mi neprivedie spravodlivé  
tvoje odpustenia.

Preto láska nová, nepoznaná,  
je vždy tou najväčšou túžbou pre ľudí,  
ktorých ešte neskonala.

## #2

---

Zahrieva ma tlkot tvojho srdca  
ako aj jed, ktorý sa z neho stráca

Držať ma silno vo svojom náručí  
ti pokoj na duši vždy zaručí

Bál si sa odísť a nechať ma snívať samú,  
no tvoje oči pri našej láske  
nikdy neklamú

Ukazujú mi strach a neveru,  
ktorá ma chce veľmi milovať,  
no dokáže len oklamať moju dôveru  
a pre svoje šťastie nevie riskovať



Pocíť hnev môj nekončiaci,  
ako aj spev mojich hlások  
prosiacich o spravodlivosť

Slzy utrápenia  
rozplývajúce sa nad tečúcou riekou  
zahlbujú ma nekonečnou biedou

Tak chyť ma a povedz mi,  
že bez pocitu mojej lásky  
žiť dá sa len ťažko,  
no nedaruj mi prosím  
ten pohľad klamársky

Pozri mi do očí a miluj ma  
Inak jed do srdca ti skočí  
a milovať ťa  
bude s'á hanba,  
ktorá pri každej inej  
na svetlo vykročí

Lúče slnka  
Spájajúc našu lásku  
V ten osudný deň  
Plávajúc na rovnakej vlnke

Pamätáš,  
na tie časy bijúce sa,  
ako masy ľudí  
hľadajúc pravdu,  
lebo lož ich už nudí

Bývali sme si lúbení,  
no ty si ostal z toho znudený  
a ja som stále verila,  
že sme si súdení

Pamätáš,  
po lanku tenkom kráčal si  
pri možnosti pustenja ma  
neváhal si

A našu lásku  
celkom míňal si

Poznala som ťa,  
ako človek pozná svoj osud,  
záhadný, no i tak podstatný  
takým si sa stal  
a ponížil si svoje srdce  
na úroveň ostatných

Pamätáš,  
Svoju lásku som ti odovzdala,  
Aby som tvoju nenávisť  
a lásku porovnala

Pamätať toho budem ešte veľa  
a i keď to nepošlo,  
zabudnúť mi moje slová nemožno,  
ale ja viem,  
že tebe to aj tak nedošlo

# **Mária Streicherová**

## **#1**

---

Láska a nenávisť.

Dve sestričky.

Jedna spriada  
láskyplné nite.

Tá druhá...  
drží nožničky.

## **#2**

---

Polčas rozpadu  
Menia lásku na zradu  
Sú si príčinou

## **#3**

---

Imelový piercing  
stromov.  
Duša beží...  
Roráty a domov.  
Druhá adventná nedeľa.

Je nám  
horúco na telá,  
je nám  
zima na duše.

Vietor  
námrazu kolíše.  
Na cestu sneží  
ľadová triešť.  
Nechce sa mi  
zobudiť,  
sebe teba  
na sebe niesť.  
Na duši  
dedičný hriech.  
Láskanie odruší,  
...ech!  
Privedie ma  
k pokániu.  
Laxne milovaná  
oddávam sa  
vzrušeniu.

## #4

---

Spolužitie bez vášne,  
dotyky tiel nejasné.

Duše  
na hony vzdialené.

Príbeh  
o mužovi a o žene,  
príbeh  
so snahou zľúbiť sa.

Láska  
je cesta skalistá.

## #5

---

Jedovatá lásky vata,  
duša kričí Pomoooc! Rataaaa!

Obalené srdce  
jej mäkkosti repce,  
nevie sa v nej pohnúť z miesta,  
nebije,

samo sa sebou trestá,  
utrápené orgie.  
Láska prežratá skrz naskrz,

kde-tu jej torzo,  
trs rozdúvania vášne.  
Chirurgicky oddeliť  
lásku a jed,  
nemať nič na zošitie.  
Cit naprázdno neobišiel.

---

## #6

---

Iba reč. Po\_su\_nok.  
Dôvod na lásku i na útok.  
Iba reč  
a si z nej celý preč.  
Iba reč Miluj ma!  
Príkoriu sa vzprieč!  
Iba reč, odkaz, slovo.  
Myknutie plecom.  
Iba reč  
pojivkom je i mečom.

---

## #7

---

Citové banky, plusy a mínusy,  
láska neúprosná oživí i zadusí.

# Petra Kamlachová

## #1

---

Salon je pustý chrám,  
rozpité skvrny v nátěru,  
rozum přepadá stihomam,  
tísňivá agónie večerů.

Tikot hodin měří čas,  
duše se samotou dusí,  
ubíhajících minut dutý hlas  
se táhne jak po nebi husy.

Vytepaná slova básníkova  
čtu ospale z bledého papíru,  
v mysli z nich se mi ková  
drátěná košile na míru.

Slova lásky jak krůpěje jedu,  
jako trny bodají do srdce,  
zradu já odpustit nedovedu,  
žal, který chutná po trnce.



Lepkává temnota smysly otupuje  
a sklenice vína hořkne jak plyněk,  
jediná svíčka mi knihu ozařuje,  
skomírající plamen zašlých vzpomínek.

Zemřel čas, teď z minuty jsou léta  
a místo pokoje hřbitov dívčích snů,  
krvavá orchidej na hrobě lásky vzkvétá  
a kvěsti bude až do konce mých dnů.

## #2

---

Rty měla barvy jeřabin,  
když v kole se vesele otáčela,  
a nad hlavou jí visel stín.  
Když zpovídala se ze svých vin,  
krvavé ruce si namáčela  
do husté šťávy z ostružin.  
A její vlasy temně plály,  
černější křídel havranů,  
když její ústa lásku lhaly,  
plameny duši spalovaly.

Tu krutou, krásnou Moranu  
však přesto všichni milovali.

Muži o ní tajně snili,  
i když jí z očí číšel mráz,  
a třeba jen slůvko s ní prohodili,  
jiným se navždy ztratili,  
jen jí se vydali napospas,  
dokud se pro ni nezabili.

Co básní a obrazů věnovali  
té tajemné, svůdné kouzelnici,  
věčnou lásku jí přísahali,  
z blízka, z dále k ní putovali,

snad zemřít s ní toužili na hranici,  
když jejím katům peklo slibovali.

Měla rty barvy jeřabin  
a hlas její opojnější vína,

když vyznávala se ze svých vin,  
šaty si zdobila trnům z ostružin...

Jak sladký příslib toho klína!

A nad hlavou jí visel stín.

Jak těžké je první nadechnutí,  
jak zvláštní poprvé prožívat strach?

Co za sílu tě dnes nutí  
cizího domu překročit práh?

Jak sladké je první políbení,  
jak dokáže bolet první láska?  
Kouzelná noc, však ráno příběh mění,  
na tváři se zjeví první vráska.

Už za sebou máš první hřích,  
krátké a bláznivé smyslů opojení.  
Kde ale zůstal zvonivý tvůj smích?  
Na cáry roztrháno jest růžové snění.

Zlomené srdce teď horké slzy kropí,  
prvně jsi zemřela, však přesto žiješ dál,  
klekání odzvonili, teď zármutek tě topí,  
poprvé tě, milá, někdo obelhal.

# **Jana Ostrihoňová**

## **#1**

---

Telo sa sužuje, srdce bolesťou trasie,  
opäť sa sklamalo, stratilo krehké šťastie.

Odišla láska tak vzácna a tajomná,  
skončila náklonnosť – už nie je vzájomná.  
Deň po dni ubieha, čas jak slimák sa vlečie,  
slza oko míňa, smutne po líci tečie.

Tak, ako po búrke svet vlhou dychtivo sa kropí,  
tak i duša láskou zronená zrak svoj tíško klopí.

Nechápe, nevie prečo opäť ostala sama  
a v náručí milého zaspáva iná dáma.

Teraz tu stojí na okraji útesu,  
praje si odolať vlastnému poklesu.

Rozvahu nechala pohltiť zmätkom,  
cíti, že zlyhala úplne vo všetkom.

V priepasti pod sebou vidí obrovské kusy čiernych skál  
a spenené more tancovať s vlnami divoký bál.  
Jediný krok ju delí od nezvratnej pravdy,  
ktorú jej smrť na pery vpísať túži navždy.

Ešte váha, pevne na zemi stojí,  
chrbtom steká pot, žalúdok sa bojí.

Za horizont slnko zašlo, tmavá noc nastane,  
vietor dych v diaľ unáša, v duši zúri povstanie.  
Posledný pohľad na kraj, kde žila toľko rokov,  
Rozum kričí: Skoč! Zbav sa už mučivých okov!

Odobzdaj sa moru, nech ťa pod hladinu stiahne,  
voda pľúca naplní, iskra vyhasne na dne.

Aká krásna lož je láska! Srdce zvodom opantá.  
Skočiť? Ostať žiť? Ktorá možnosť je správna varianta?

Vtom ju ktosi pevne za plece chytí,  
silou v nej mylné presvedčenia drtí.

Uzrie pohľad záchrancu a v ňom tichú otázku.

Prečo ho chce opustiť? Zabudla snád' na lásku?

Už strach zo smrti na zem padá, ustupuje bezmocnosť,  
do popredia sa nádej tisne i sľub v lepšiu budúcnosť.

# ***Svatava Přívětivá***

## **#1**

---

Potkaly se na ulici dvě paní - Lítost a Prázdnota.

Začaly si povídat a v očích měly slzy.

V srdci se jim totiž usadila Samota,  
která je pořád sama, a to ji mrzí.

„Co kdybychom si sedly do parku?“  
navrhla paní Lítost skromně.

„Proč ne? Dáme si třeba polárku,  
nemusíš se přece bát o mě.“

Tu přijel na kole pan Smutek.  
Byl už starší, měl šediny na hlavě.  
Prý teď před Žárlivostí utek,  
že má toho dost právě.

„Dámy, mohu vás pozvat na sklenku vína?“

Podívaly se na sebe a hlavou kývly.

„Víte, cítím se sám a je mi zima.  
Proč neprožít spolu krásnou chvílí?“

V útulné kolibě pohoda vládla.

V rohu u stolu sedí tiše Láska.

Jen se dívá, jak oheň v krbu praská.

Hodně ji bolí, že teď na zem spadla.

Na přípitek cinkly plné skleničky.

Smutek ji zval: „Lásko, pojď za námi!“

„Proč, ne?“ řekla a slzy měla pod víčky.

Snad nevadí, když se vínem omámí.

Tu pustila se láska do vyprávění,

že asi ztratila nejlepšího přítele.

Že zůstal jí jen svět pohádek a snění.

Začaly zvonit zvony v kostele.

Do místnosti vešla paní Žárlivost rázně.

Měla na sobě róbu a na klobouku peří.

„Smutku, máš doma málo kázně.“

Už mi bude líp - v to Láska pevně věří.

„Jdeme domů, ty sukničkáři!“  
Smutek vstal a sklopil zrak.  
„Ať se vám, dámy, dobře daří!“  
Na nebi se objevil šedivý mrak.

Pak se otevřely dveře a vešlo Štěstí s Nadějí.

„Lásko, nemáš tu dobrou společnost.

Pojď s námi už domů raději.

Pomůžeme ti, slz už bylo dost“



# Miro Švercel

## #1

---

Prepichla si mi dušu,  
pohľadom ovila zmysly,  
opásala zvodným jazykom.

Mriem, tonúc v slinách  
riedených slzami.

Trpím predstavami  
17-ročného chlapca.

Klopem, búšim  
do zjazveného ticha.

Len mlčať  
a nechať si požierať srdce  
trpkými perami.

Mľaskáš cudzími ústami  
a kradneš slová  
z mŕtvych pier  
padlého anjela,  
už nezachrániš.

Prepichnutý(á) trojzubom,  
pcháš prázdne útroby  
zvyškami stuchnutého sena.  
Pletieš hniezdočko  
na ďalšiu anonymnú noc.

Nezdravíš spolubojovníkov  
v kartónových bivakoch.  
Chladnúce telo  
čerstvo balíš  
do starých správ.

Usínaš v rytme  
retardovaného tepu  
zjazveného srdca.  
Meravé zrenice  
sa plnia epitaom - RIP.

### #3

---

Na hrsti veršikov,  
hodených pod nohy,  
skĺzneme pomedzi strofy  
rovno k epitaflu.

Prológ je dávno za nami.  
Čiernobiele mozaiky  
stratili svoje rámy,  
no nerozpadli sa.

Namaľuj slová  
tak, aby im nik  
nerozumel.  
Okrem nás.

Naša tajná reč,  
ošatená  
do nedokonalosti  
sa stala materinskou.

Oprášim tóny  
a nahmatám ťa  
- nevidomú  
s otvorenými očami.

Tak tu ležíme  
a vrastáme do seba,  
navzájom prepletení.  
Strácame sa  
v slepom mlčaní -  
plnom lásky.

#### **#4**

---

Stopy stratené v čase,  
zapadnuté snami,  
kráčajúce k smrti.

Záchvevy v hlase.  
Známy - neznámy  
človek sa vrtí,  
v útrobach mamy  
život sa krčí.  
Volá o záchranu,  
ručičkami búši.  
Bráni sa však márne.

Vôľa žiť zrádza mamu,  
slzy nevysuší.  
Smútok plynie a starne.

Je čas ísť!  
Zabudnúť na trýzeň  
a zahryznúť do hrudy zeme!  
Spáliť starý list,  
zničiť tak jeho tieň!  
Zabudneme,  
či nezabudneme?

Som malá strana,  
chabo popísaná  
v tvojej knihe.

Tak čítaj, čo cítim,  
medzi všetkým a ničím.  
Záchvevy duše,  
oživujúce pády,  
chvályhodné vady,  
ktoré nik nevidí?!

Nauč sa ma naspamäť,  
nech môžem v tebe tlieť  
a hriať ťa v chladných dňoch.  
Obaja však vieme,  
že tá chvíľa musí prísť,  
keď povieš dosť  
a obrátiš list.

„Som ranná hmla,  
úplne nepriehľadná.  
No tak! Pohlad' ma!  
Krásny chlad, však?

Som socha vo večnom parku.  
Vyznamenávam len za zásluhy.  
Kľakám pred tebou a prosím  
o prijatie – mám dar...  
Chceš trňový veniec?  
Moje meno?! Nepoznáš ho?  
Radšej nechci! Ukrývam sa  
len za vaše nedokonalé prezývky.  
A nikto mi nerozumie, ale ja všetkým.

Nevidíš ma? Len cítiš  
moju meravú prítomnosť.  
Neboj sa, neboj sa, moja milá.  
Ja prídem, nenechám ťa v štichu.  
A potom sa prvýkrát zadívam  
do tvojich očí a naposledy!“

Mám ťa pod nechtami,  
krásne voňavú.  
Tvoj roztečený make-up  
otlačím si na hlavu.  
A nemé oči  
sa ma pýtajú:

„Pichlo ťa už svedomie  
ostrou výčitkou?  
Tak zamysli sa!  
Už si to robil, niekedy?  
A vôbec?“

„Pod'me sa trápiť...“  
Ponúkam ti svoj žiaľ,  
ale ty nemáš smäd.  
Tak sa upijem sám  
do snivej nemoty.



Vchádzaš, odetá  
len v koži.  
Otváram oči  
a chcem zložiť  
tisíci kompliment.

Ale niet komu.  
Schovala si sa mi...  
Privoniam ku prstom  
a usmejem sa:  
Bola si tu...

## #8

---

Čo ťa sere?  
V šere  
šumiacich listov  
od ne-známych...  
V hluku  
nevyrieknutých slov,  
ktoré rania,  
hoc mali pohladiť.  
Máš svoje dni?

Zažltnuté  
ako týždeň  
nosené slipy.  
Sírkaš čaj z lipy  
a potíš sa  
pri ne-milovaní,  
pri anonymnom sexe...  
Uspokojiť sa ti nechce.  
Vzdycháš,  
neprirodzene, prosebne, umelo,  
aby už svedomie nebolelo.  
Privieraš oči  
a sladko snívaš  
o nočnej more,  
ktorá ti nôti  
uspávanku  
do večného spánku...

Tak spi sladko!  
Ja, ťa budiť nebudem...

# Igor Novák

## #1

---

Keď konvalinky plačú  
a nik ich nehľadí.  
Slzy, už aj nám zhasnú,  
pod' láska do ulíc.

Pohľad' konvalinky v nej,  
nech slzy neroní.  
Nech láska jedom slz  
v nás city nezroní.

Keď konvalinky plačú,  
bozkom ich neláskaj.  
Jed každej ich slzy  
ti neprinesie raj.

Pohľad' konvalinky v nej,  
nech slzy neroní.  
Nech láska jedom slz  
v nás city nezroní.

Keď konvalinky plačú,  
plačú v nás spomienky.  
Láska na hladinu vody  
hádza nám kamienky.

Pohľad konvalinky v nej,  
nech slzy neroní.  
Nech láska jedom slz  
v nás city nezroní.

## #2

---

Gotika, oltár pri kríži,  
nocou sa k tebe priblížim.  
Vosk steká sviečkou po tele,  
naše telá sú spojené.

Si moja drsná Valkýra,  
ktorá sa v ohni umýva.  
Valhalla otvára sa nám,  
telo zahodím, dušu dám.

Kráľovstvo duší, hviezdny prach,  
vzduchom sa šíri sladký pach.  
Jazykom stínam oblohu,  
modlíš sa telom ku bohu.

Si moja drsná Valkýra,  
ktorá sa v ohni umýva.  
Valhalla otvára sa nám,  
telo zahodím, dušu dám.

Lietaj s tebou vo Vallhale,  
to jediné, je to pravé.  
S mečom sa prebojovať sem,  
po tom som túžil, to som chcel.

Si moja drsná Valkýra,  
ktorá sa v ohni umýva.  
Valhalla otvára sa nám,  
telo zahodím, dušu dám.

Možno raz budeš, možno nie,  
možno to nie je súdené.  
Možno sa niekto zmiluje,  
ja ťa dnes úprimne milujem.

Tak bráň lásku pred hadom.  
Tak bráň našej lásky strom.  
Tak bráň, ako len ty vieš.  
Tak bráň, nech nezničí náš svet.

Neber si jablko od hada,  
jedom je plná záhrada.  
City sa strácajú v korunách,  
stromov a papierov, v zámenách.

Tak bráň lásku pred hadom.  
Tak bráň našej lásky strom.  
Tak bráň, ako len ty vieš.  
Tak bráň, nech nezničí náš svet.

Dnes si ma vyber, nie jablká,  
myšlienka lásky ti uniká.  
Jedom si stratila zábrany,  
ničomu sa, už nebrániš.

Tak bráň lásku pred hadom.  
Tak bráň našej lásky strom.  
Tak bráň, ako len ty vieš.  
Tak bráň, nech nezničí náš svet.

# Tomáš Beník

## #1

---

Keby som vedel,  
že jed sa šíri vzduchom,  
tak by som len sedel,  
nehnal sa za ruchom  
a všetko by bolo inak.

No ja som von vyrazil  
a našiel som teba.  
Tvoj zvodný pohľad na zem ma zrazil  
a aj keď mi to nebolo treba,  
zamiloval som sa na prvý pohľad.

Akoby som bol zbláznený.  
Všetko som zavrhol, si tu len ty.  
Len tebou 24/7 omámený.  
Zaplnila si sebou aj moje sny.



Priatel'ia ma vyškrtli, rodina už nie je.  
Všetky dvere sa zabuchli, no ja sa smejem,  
lebo, okrem teba, nič nepotrebujem.

Prečo si ma chcela?  
Bol som ľahká obeť?  
Jed len do mňa si dať smela?  
Tak malý bol svet?

Teraz ma len týraš.  
Trápiš ma, nedávaš mi spať.  
So mnou, v hlave a srdci bývaš.  
Som živou hračkou, s ktorou sa chceš hrať.

Obrana nie je  
a ja ju ani nechcem.  
Možno aj prísť smie,  
no týraný byť chcem.

Tvoj jed tvojej obeti chutí.  
Je to konská dávka, no ešte mi daj!  
Tých predomnou kŕč smrti krúti,  
ale mňa pokojne zabíjaj!

Ešte viac ťa budem chcieť...

Ak sa to dá...

Či ma chceš zabiť a ísť ďalej

alebo do konca takto žiť,

neviem, no nehľadám nádej.

Až do konca svojho takto chcem byť!

Aj čo ty? Aj ty?

Či si pavúk, a či kobra,

tvoj jed je ako nektár sladký.

Chytila si ma, spáchala trochu dobra.

Moja láska k tebe je nad všetky statky,

lebo už nie som sám.

A nevadí mi, že si jedovatá...

# *Rudo Kain*

#1

---

V prítmí periférie  
kde slávici len digitálne štebocú  
a kryštalizuje teplo  
dotyku  
v smogu nenormálnych Gé  
a pop-up prianí  
skrývam sa s tebou  
v túžbe po milovaní

Tam vášeň  
moja láme  
tvoj kód  
tam neha  
tvoja páli  
železné chrasty  
z môjho srdca  
Kryštály dotykov  
párajú sny  
a o hodinu je ráno

# ***Kamča Steinová***

## **#1**

---

Tolik slov otrávených jedem.

Tolik nocí v přítomnosti číhající zmije.

Tolik spalujících pohledů do planoucích očí.

Tolik lávou pohlcených slz.

Tolik záměrně vyvolaných bouří.

Tolik myšlenek na vyhaslé lidské srdce.

A přesto po sobě střílíme šípy Amorovy.

# Andrea Jármayová

## #1

---

Ako trojhlaví draci  
oheň klamstiev na nás chrlili,  
len aby nás k urnám dostali,  
tam kde sme pekne jeden za druhým  
demokraciu pochovávali...

## #2

---

Zdraželi nám potraviny,  
ktože je už za to vinný?  
To vedia už aj malé decká,  
že tí nenažranci  
si nehanebne napchávajú vrecká.

Vyškierajú sa na nás vysoké ceny,  
ale Slovensku máme zostať verní.

Dôverovať našej vláde,  
skade majú dôchodci zobrať na jedlo, skade?

Milujeme náš slovenský kraj,  
keby nás neokrádali,  
nižšie ceny a vyššie dôchodky dali,  
bol by tu raj.

# **Tatiana Tuhárska**

## **#1**

---

Naťahujem ruku, beriem si telefón  
v sladkom presvedčení, že je to on.  
Nadšenie strieda sklamanie,  
akosi som cítila, že nezostane,  
v jeho správach rýchlo ubúdali riadky,  
radšej než mlčanie, brala by som hádky,  
sľuboval, že neodíde za žiadnych okolností,  
bola som pre neho len jednou z možností,  
už niekoľko dní sa cítim rozpoltená,  
na rozlúčku nie som pripravená.  
Snažím sa zmieriť s tým, čo príde,  
dúfam, že skoro z mysle mi zíde.  
Stále ho mám rada, ale zostávam sama,  
kým v jeho mysli je už iná dáma,  
nehovorím, že jeho citom vládne iná žena,  
nemôže získať niečo, čo on nemá.

# Zuzana Volentierová

## #1

---

Tŕň jedu zaborím do tvojho tela,  
prepichnem tiché tiene milovania,  
kam si s myšlienkou vrátiť sa chcela,  
aj tí poslední žijúci ťa hania,  
že si tú lásku napustila jedom,  
prevrátila stoličky pokornosti,  
citlivé veci zmietla pred starý dom,  
zabila si ma do špikovej kosti.  
Mŕtve telo baží a čaká na súd,  
nežnosti neprichádzajú v noci,  
prestaň byť nevrlá a už sa zobuď,  
aj keď som ťa múdro miloval hoci,  
nespravím spätný časovaný režim,  
neberiem zodpovednosť za mdlé činy,  
miešala si arzénový čaj pre iných,  
za nič ťa tupým mysľom nevinním,  
ži v spokojnosti a čistý štít maj,  
už som milovaný v budúcnosti.



Zlomený život, zlomený čas,  
niečo je napísané v nás.  
Lúbosť je strašidelná dráha,  
dokonca stá žena sa zdráha,  
pochovať nenávisť v masách,  
takto rozmýšľať, nazdáva sa,  
muchotrávka strávila jedy,  
sladká príchuť jazykovedy.  
Matróna padá do záhuby,  
celý svet je stále naruby.  
Žlč s otravou píšu mená,  
zostala som napokon nemá,  
že jedovatá láska žije!

# ***Alena Sičáková***

## **#1**

---

Duša  
tá túži  
slobodne  
dýchať.  
Rozum,  
by všetko  
diktovať  
chcel.  
Najkrajšia  
je pokora,  
nie pýcha.  
Láska,  
tá však  
nie je  
na prídel...

## #2

---

Dva svety sa stále prelínajú v duši.  
Pália ako oheň a chladia ako ľad.  
Láska je ako krásny motýľ na súši.  
Gejzír, ktorý strieka ako vodopád...

## #3

---

Spadla bolesť z nebe,  
řekla, chci jen tebe.  
Já ti pomohu jít dál,  
abys překousl svůj žal.

Řekla mu odvaha,  
bděla s ním do rána.  
Něha ho hladila přes čelo,  
lásky se ti tak moc zachtělo...