

Ďalších 6 textov piesní od Tomáša Žišku

Guantanamské dievča (Guantanamera)

Hudba: Joséito Fernández

Text: Tomáš Žiška

Guantanamské dievča.

Nádherné gauntanamské dievča.

To gauntanamské dievča.

Pri nej som sám seladón.

Omámi ma gauntanamské dievča.

To je to gauntanamské dievča.

Guantanamské dievča,

nádherné gauntanamské dievča,

vábi ma vášňou, pri nej som len ja sám sebou.

Bolo to dávno, čo jej zrak s mojím sa stretol.

Bolo to dávno, čo som ju prvýkrát zbadal.

Bolo to veľmi dávno, ale na ten deň nezabúdam.

Guantanamské dievča.

Nádherné gauntanamské dievča,

Guantanamské dievča.

Nádherné gauntanamské dievča.

Guantanamské dievča.

Nádherné gauntanamské dievča,

Guantanamské dievča.

Nádherné gauntanamské dievča.

Bozkaj ma (Kiss Me, Kiss Me)

Od autora: Sarah Geronimo

Text: Tomáš Žiška

Keď ma bozkáš každé ráno.

Keď ma bozkáš každý deň.

Keď ma bozkáš ba aj večer.

Keď si so mnou celý deň.

Milujem ťa nadovšetko.

Si môj anjel strážny tieň.

Si tá nádej a útecha,

ktorú potrebujem.

Bozkaj, bozkaj ma ty ráno.

Bozkaj, bozkaj ma v noci.

Bozkaj, bozkaj ma celý deň.

Bozkaj, bozkaj ma stále.

Drž ma, drž ma, drž ma pevne.

Drž ma stále ty to vieš.

Bozkaj a drž ma ty pevne.

Neobanuješ...

Brazília (Aquarela do Brazil)

Hudba: Ary Barroso

Text: Tomáš Žiška

Zažil som v Brazílii veľa chvíľ.

Také som inde nezažil.

Som rád v spomienkach na tie chvíle.

V Brazílii je najlepšie, ó, ó.

Sem sa odváži prísť iba ten,

kto Brazíliu miluje.

A tým svoj sen naplňuje.

Zažil som v Brazílii veľa chvíľ.

Také som inde nezažil,

Som rád v spomienkach na tie chvíle.

V Brazílii je najlepšie, ó, ó.

Sem sa odváži prísť len ten,

kto Brazíliu miluje.

A tým svoj sen naplňuje.

Také krásy som inde nezažil.

Adrenalín vlieva sa mi do žíl.

Oujéjéjéjéjéjéjé.

Zažil som v Brazílii veľa chvíľ. Oujé.

Nálada

Hudba: Tomáš Žiška

Text: Tomáš Žiška

Predohra

Náladu nesiem. Náladu nesiem.

Náladu prinášam.

Náladu nesiem. Náladu nesiem.

Náladu prinášam.

Len vám náladou moja pieseň znie,

a to každý vie.

Niet nad náladu dobrú a skvostnú.

Ja viem nálada sa občas nám mení, mení, mení, mení-ní.

Medzihra

Náladu nesiem. Náladu nesiem.

Náladu prinášam.

Náladu nesiem. Náladu nesiem.

Náladu prinášam.

Včerajší muž (Yesterday Man)

Hudba: Chris Andrews

Text: Tomáš Žiška

Nie som včerajší muž.

Som kráľom všetkých múz.

Nie som včerajší muž.

Pozná ma každý už.

Každý už.

Nie včerajší muž.

(Vokály: Ži dneškom, nie včerajškom, ži dneškom, nie včerajškom.)

Povedzte, s dobou ísť, to sa patrí...?!

Každému to tak radím ja.

Nezaspávať, ale kráčať vpred a vpred.

Kam by sme boli došli keby len,

keby sme zaspali?

Kam by sme to dotiahli?

Nie som včerajší muž.

Som kráľom všetkých múz.

Nie som včerajší muž.

Pozná ma každý už.

Každý už.

Nie včerajší muž.

Povedzte, s dobou ísť, to sa patrí...?!

Každému to tak radím ja.

Nezaspávať, ale kráčať vpred a vpred.

Kamže by sme dospel keby, keby sme včerajškom žili? Povedzte, chcem to vedieť!

Mambo č. 5

Hudba: Lou Bega, Pérez Prado

Text: Daniel Mikletič, Tomáš Žiška

Dva, tri, tisíckrát nekonečne môžem toto mambo tancovať.

Príde ku mne na byt mnoho báb.

A bude to žúrka, bude to, bude to veľká párty.

Možno príde mnoho Kík, alebo tiež aj Moník.

Alebo Angela, Pamela, Sandra či Rita,

Každú z báb u mňa doma privítam.

Všetky sem do bytu na párty prídu.

Som tanečník a inteligentný boy.

Dokonca viem hrať aj na hoboju.

Zo mňa vážení, každá je vo vytržení.

Možno príde Monika, tú mám rád.

Možno príde Erika v sandálkach.

Možno príde Rita, tá v sukni.

Možno príde Tina, čo má splín.

Možno príde Sandra, nebudem sám.

Možno príde Marika, čo spieva song.

Možno príde Jessica, čo ja viem?!

Celý deň budem iba s nimi len.

Keď robím krok vpred, tak ony krok vzad.

Keď skúšam step, tak ony preval vzad.

Keď trasiem sa zimou, tak sa trasú trémou.

Keď tlesknem raz, tak v nás štípe mráz. Aký nešťípál ešte v srdciach nás.

Zo mňa ženské sú vo vytržení!

Ja som celý deň, zajačikom týchto žien. Čo sú zač, dobré viem, s hviezdami ja tancujem.